

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|-----------|--|-------|--|---------------|---------------|-------------|-----|-----|----|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|
| ОД. 02.01 | История мировой культуры | | | 4д | | 216 | 72 | 144 | 144 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| ОД 02.02 | История | 1 | | | | 216 | 72 | 144 | 144 | | | 4 | 4 | | | | | | |
| ОД. 02.03 | Народная музыкальная культура | | | 1д 2д | | 54 | 18 | 36 | 36 | | | 1 | 1 | | | | | | |
| ОД .02.04 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 2,4 | | | | 486 | 162 | 324 | 324 | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| | <i>Недельная нагрузка студента по циклу</i> | | | | | | | | | | | 21 | 21 | 15 | 15 | 3 | 3 | | |
| | Обязательная часть циклов ОПОП | | | | | 4585,5 | 1528,5 | 3057 | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | | | | | 588 | 196 | 392 | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | | | 5д | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | | | | 3 | | | |
| ОГСЭ.02 | История | | | | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | | 3 | | | | | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | | | 7д | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | | | | | | | 3 |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | | 8д | | 159 | 53 | 106 | | 106 | | | | | | 2 | 1 | 1 | 2 |
| ОГСЭ 05 | Физическая культура | | | 6-8 | | 213 | 71 | 142 | 142 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | <i>Недельная нагрузка студента по циклу</i> | | | | | | | | | | | | | 3 | | 7 | 3 | 6 | 4 |
| п.00 | Профессиональный цикл | | | | | 3997,5 | 1332,5 | 2665 | | | | | | | | | | | |
| оп.00 | Общепрофессиональные дисциплины | | | | | 1389 | 463 | 926 | | | | | | | | | | | |
| оп.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | | 8д | | 105 | 35 | 70 | 70 | | | | | | | | | | 2 2 |
| оп.02 | История стилей музыкальной эстрады | | | 6д,8д | | 213 | 71 | 142 | 142 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| оп.03 | Сольфеджио | 2,4, 6 | | 7д | | 372 | 124 | 248 | | 248 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| оп.04 | Элементарная теория музыки | 2 | | | | 108 | 36 | 72 | | 72 | | 2 | 2 | | | | | | |
| оп.05 | Гармония | 5,7 | | | | 268,5 | 89,5 | 179 | | 144 | 35 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | /1 | /1 |
| оп.06 | Анализ музыкальных произведений | | | 8д | | 82,5 | 27,5 | 55 | | 55 | | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| оп.07 | Музыкальная информатика | | | | | 54 | 18 | 36 | | 36 | | | | | | 1 | 1 | | |
| оп.08 | Русская инструментальная | | | 4д | | 84 | 28 | 56 | 56 | | | | | 1 | 2 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|---|--|--|---|--|---------|------|------|-----|-----|----|----|-------|----|-------|----|-------|-------|
| МДК 03.01 | Инструментовка и аранжировка | | | 7 | | 106,5 | 35,5 | 71 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Компьютерная аранжировка | | | 7 | | 193,5 | 64,5 | 129 | | | | | | | | 2 | 2 | 3 |
| МДК 03.02 | Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром* | | | 6 | | 273 | 91 | 182 | | | | | 2 | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Методика работы с коллективом | | | | | 57 | 19 | 38 | | | 38 | | | | | | | 2 |
| | Недельная нагрузка студента по модулю | | | | | | | | | | | | 2 | | 3 | 5 | 5 | 8 |
| | Вариативная часть циклов ОПОП* | | | | | 807 | 269 | 538 | | | | | | | | | | |
| | <i>Часы вариативной части циклов ОПОП, использованные на дисциплину ОГСЭ.05. Физическая культура</i> | | | | | | | 38 | 38 | | | | | | | | | |
| УП. 00 | Учебная практика | | | | | 1026 | 342 | 687 | | | | | | | | | | |
| УП.01 | Ансамблевое исполнительство | | | | | | | 110 | | 110 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| УП.02 | Оркестровый класс | | | | | | | 397 | 397 | | | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| УП.03 | Работа с эстрадным оркестром | | | | | | | 38 | | 38 | | | | | | | | 2 |
| УП.04 | Педагогическая работа | | | | | | | 142 | | 142 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Недельная нагрузка студента по циклу | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 5 | 9 |
| | Всего часов обучения по циклам ОПОП | | | | | 5616 | 1872 | 3744 | | | | | | | | | | |
| | Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования | | | | | 7722 | 2574 | 5148 | | | | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| | Максимальный объем учебной нагрузки | | | | | | | | | | | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 |
| ПП.00 | Производственная практика (по профилю специальности) | | | | | 5 нед. | | 180 | | | | | | | | | | |
| ПП.01 | Производственная практика (исполнительская) | | | | | 4 нед. | | 144 | | | | | 1 нед | | 2 нед | | 1 нед | |
| ПП.02 | Производственная практика (педагогическая) | | | | | 1 нед. | | 36 | | | | | | | | | 1 нед | |
| ПДП.00 | Производственная практика (преддипломная) | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | 1 нед |
| ПА.00 | Промежуточная аттестация | | | | | 13 нед. | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|-------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ГИА. 00 | Государственная (итоговая) аттестация | | | | | 4 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 02 | Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы» | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 03 | Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство» по МДК «Ансамблевое исполнительство» | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 04 | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | | | | | 0,5 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 05 | Государственный экзамен «Управление эстрадным оркестром» по МДК «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром» | | | | | 0,5 нед. | | | | | | | | | | | | | |

| Курс | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
|---------------------------|--------|---|--------|---|--------|---|--------|---|
| Семестры | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Курсовых проектов (работ) | | | | | | | | |
| Экзаменов | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 3 | 2 | 3 |
| Зачётов | 2 | 5 | 1 | 9 | 5 | 4 | 6 | 4 |

Учебный план
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Эстрадное пение

| Индекс | Наименование дисциплин | Распределение по семестрам | | | | Макс учебн нагрузка студента | Самост. учебная нагрузка студента | Обязательные учебные занятия | | | Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам | | | | | | | | |
|----------|--|----------------------------|-----------------|--------|---|------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|-------------|---------|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| | | Экзамены | Курсовые работы | Зачеты | | | | Всего | в том числе | | | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
| | | | | | | | | | Групп. | М/групп | Инд. | 1 сем 16 нед. | 2 сем 20 нед. | 3 сем 16 нед. | 4 сем 20 нед. | 5 сем 16 нед. | 6 сем 20 нед. | 7 сем 16 нед. | 8 сем 19 нед. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | |
| ОД.00 | Федеральный компонент среднего (полного) общего образования | | | | | 2106 | 702 | 1404 | | | | | | | | | | | |
| | Базовые учебные дисциплины | | | | | 1134 | 378 | 756 | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | | | 4д | | 192 | 64 | 128 | | 128 | | 1 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| ОД.01.02 | Обществознание (включая экономику и право) | | | 4д | | 60 | 20 | 40 | 40 | | | | | 2 | | | | | |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | 3 | | | | 102 | 34 | 68 | 36 | 32 | | 1 | 1 | 2 | | | | | |
| ОД.01.04 | Естествознание | | | 2д | | 108 | 36 | 72 | 72 | | | 2 | 2 | | | | | | |
| ОД.01.05 | География | | | 4д | | 54 | 18 | 36 | 36 | | | | | 1 | 1 | | | | |
| ОД.01.06 | Физическая культура | | | 1-4 | | 216 | 72 | 144 | 144 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | | | 2д | | 108 | 36 | 72 | 72 | | | 2 | 2 | | | | | | |
| ОД.01.08 | Русский язык | 2,4 | | | | 108 | 36 | 72 | 72 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| ОД.01.09 | Литература | 4 | | 2д,3д | | 186 | 62 | 124 | 124 | | | 2 | 1 | 2 | 2 | | | | |
| | Профильные учебные дисциплины | | | | | 972 | 324 | 648 | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.01 | История мировой культуры | | | 4д | | 216 | 72 | 144 | 144 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| ОД.02.02 | История | 1 | | | | 216 | 72 | 144 | 144 | | | 4 | 4 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|-----------|--|-----------|--|-------------|-------------|-------------|-----|-----|----|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|
| ОД. 02.03 | Народная музыкальная культура | | | 1д 2д | | 54 | 18 | 36 | 36 | | | 1 | 1 | | | | | | |
| ОД .02.04 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 2,4 | | | | 486 | 162 | 324 | 324 | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| | <i>Недельная нагрузка студента по циклу</i> | | | | | | | | | | | 21 | 21 | 15 | 15 | 3 | 3 | | |
| | Обязательная часть циклов ОПОП | | | | | 4590 | 1530 | 3060 | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ. 00 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | | | | | 588 | 196 | 392 | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ. 01 | Основы философии | | | 5д | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | | | 3 | | | | |
| ОГСЭ. 02 | История | | | | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | 3 | | | | | | |
| ОГСЭ. 03 | Психология общения | | | 7д | | 72 | 24 | 48 | 48 | | | | | | | | | 3 | |
| ОГСЭ. 04 | Иностранный язык | | | 8д | | 159 | 53 | 106 | | 106 | | | | | 2 | 1 | 1 | 2 | |
| ОГСЭ 05 | Физическая культура | | | 6-8 | | 213 | 71 | 142 | 142 | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | <i>Недельная нагрузка студента по циклу</i> | | | | | | | | | | | | | 3 | 0 | 7 | 3 | 6 | 4 |
| П.00 | Профессиональный цикл | | | | | 4002 | 1334 | 2668 | | | | | | | | | | | |
| ОП.00 | Общепрофессиональные дисциплины | | | | | 1833 | 611 | 1222 | | | | | | | | | | | |
| ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | | 8д | | 105 | 35 | 70 | 70 | | | | | | | | | 2 | 2 |
| ОП.02 | История стилей музыкальной эстрады | | | 6д, 8д | | 213 | 71 | 142 | 142 | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| ОП.03 | Сольфеджио | 2,4 ,6 | | 7д | | 372 | 124 | 248 | | 248 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| ОП.04 | Элементарная теория музыки | 2 | | | | 108 | 36 | 72 | | 72 | | 2 | 2 | | | | | | |
| ОП.05 | Гармония | 5,7 | | | | 268,5 | 89,5 | 179 | | 144 | 35 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | /1 | /1 |
| ОП.06 | Анализ музыкальных произведений | | | 8д | | 82,5 | 27,5 | 55 | | 55 | | | | | | | 1 | 1 | 1 |
| ОП.07 | Музыкальная информатика | | | | | 54 | 18 | 36 | | 36 | | | | | 1 | 1 | | | |
| ОП.08 | Безопасность жизнедеятельности | | | | | 102 | 34 | 68 | 68 | | | | | | 1 | 1 | 2 | | |
| ОП.09 | Изучение эстрадных инструментов | | | | | 108 | 36 | 72 | | | 72 | 2 | 2 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|--|----|--|---------------|-------------|-------------|----|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---|
| 03 | управленческая деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| МДК 03.01 | Инструментовка и аранжировка | | | | 274,5 | 91,5 | 183 | | | | | | | | | | | |
| МДК 03.01 | Инструментовка и аранжировка | | 7 | | 106,5 | 35,5 | 71 | | | 71 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Компьютерная аранжировка | | 7 | | 168 | 56 | 112 | | | 112 | | | | | 1 | 1 | 4 | |
| МДК 03.02 | Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров | | бд | | 163,5 | 54,5 | 109 | 36 | | 73 | | | | 1 | 1 | 1 | 3 | |
| | Недельная нагрузка студента по модулю | | | | | | | | | | | | | 2 | 3 | 3 | 8 | |
| | Вариативная часть циклов ОПОП* | | | | 807 | 269 | 538 | | | | | | | | | | | |
| | <i>Часы вариативной части циклов ОПОП, использованные на дисциплину ОГСЭ.05. Физическая культура</i> | | | | | | 38 | | | 38 | | | | | | | | 2 |
| УП. 00 | Учебная практика | | | | 1026 | 342 | 684 | | | | | | | | | | | |
| УП.01 | Ансамблевое исполнительство | | | | | | 126 | | 126 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | |
| УП.02 | Основы сценической речи | | 4 | | | | 36 | | 36 | | | 1 | 1 | | | | | |
| УП.03 | Мастерство актера | | 6 | | | | 78 | | 78 | | | | | | 2 | | 2 | |
| УП.04 | Танец, сценическое движение | | | | | | 108 | | 108 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| УП.05 | Постановка концертных номеров | | | | | | 32 | | 32 | | | | | | | | 2 | |
| УП.06 | Репетиционно-практическая подготовка | | | | | | 162 | | 162 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | |
| УП.07 | Педагогическая работа | | | | | | 142 | | 142 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Недельная нагрузка студента по учебной практике | | | | | | | | | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 7 | 6 | 8 | |
| | Всего часов обучения по циклам ОПОП | | | | 5616 | 1872 | 3744 | | | | | | | | | | | |
| | Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования | | | | 7722 | 2574 | 5148 | | | 36 | |
| | Максимальная учебная нагрузка студента | | | | | | | | | 54 | |
| ПП.00 | Производственная практика (по профилю специальности) | | | | 5 нед. | | 180 | | | | | | | | | | | |
| ПП.01 | Производственная практика | | | | 4 нед. | | 144 | | | | 1 | | 2 | | 1 | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|---------|--|-----|--|-----|----------|--|
| | (исполнительская) | | | | | | | | | | | | не д | | нед | | нед | | |
| ПП.02 | Производственная практика (педагогическая) | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | 1 нед | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|--------------------|--|--|--|--|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|
| ПДП. 00 | Производственная практика (преддипломная) | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | 1 нед. | |
| ПА.00 | Промежуточная аттестация | | | | | 13 нед. | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | - |
| ГИА. 00 | Государственная (итоговая) аттестация | | | | | 4 нед. | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 02 | Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы» | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 03 | Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по МДК «Ансамблевое исполнительство» | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 04 | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | | | | | 0,5 нед. | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА. 05 | Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по МДК «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров» | | | | | 0,5 нед. | | | | | | | | | | | | | | |

| Курс | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
|---------------------------|--------|---|--------|---|--------|---|--------|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Семестры | | | | | | | | |
| Курсовых проектов (работ) | | | | | | | | |
| Экзаменов | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 5 | 2 | 3 |
| Зачётов | 1 | 6 | 2 | 8 | 5 | 4 | 5 | 4 |